

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду
Матични број послодавца	17146173; 08728461
Радно место	Наставник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
Занимање/радно место	Рецензент у међународним научним часописима

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3.</p> <p>2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p> <p>3. Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</a></p> <p>5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja.</p> <p>6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	---	---

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedica: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akadamac“ – Fakultet za menadžment. <a href="https://doi.org/10.18485/akadamac_dmkn.2022.ch3">https://doi.org/10.18485/akadamac_dmkn.2022.ch3</a></p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p> <p>3) Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac – East Sarajevo (October 26, 2024).  <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</a></p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48  doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</a> In: B. Sančanin &amp; A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo–Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).<a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</a></p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
	3 до 6	

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

Додатне информације
<p>Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу</p> <p>Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)</p> <p>Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко</p> <p>Члан Културно-просветне заједнице Србије</p> <p>Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд</p> <p>Научни одбор прве међународне конференције “Футуре-БМЕ 2024”, <a href="https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html">https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html</a></p> <p>Научни одбор прве међународне конференције “Футуре-БМЕ 2026”, <a href="https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html">https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html</a></p> <p>Научни одбор В Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“</p> <p>Научни одбор ВИ Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.</p> <p>Панелиста “Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима” на Међународној конференцији о одрживом транспорту – СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Ријечи, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.</p> <p>Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.</p> <p>Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.</p> <p>Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко</p>